

## ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA nell'A. S. 2017/18

<b>Indirizzo</b>	<b>Biotechnologie Sanitarie</b>	<b>Classe</b>	<b>3 G</b>
<b>Materia</b>	<b>Lingua inglese</b>	<b>Docente</b>	<b>Marina Guerrazzi</b>

**Libri di testo in uso:**

GALLAGHER ANGELA GALUZZI FAUSTO, **ACTIVATING GRAMMAR MULTILEVEL DIGITAL EDITION**, PEARSON LONGMAN

O'DELL F, BARBERO M, HEWARD V, MINARDI S, **CULT VOL 2 SB & WB 2 EBOOK 2 (ANCHE SU DVD)**

<b>Conoscenze (sapere)</b>	<b>Abilità (saper fare)</b>	<b>Competenze (essere in grado di ....)</b>
<p><b>MOD.1 TALKING ABOUT THE PAST (UNITS 2-3-4)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Present Perfect &amp; Present perfect Continuous</li> <li>2. Verb patterns</li> <li>3. Past Perfect</li> <li>4. Question tags</li> <li>5. Some/any/no/every Compounds</li> <li>6. Defining and non-defining relative clauses</li> <li>7. Lessico delle relative aree semantiche</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprendere</i> in modo globale e sufficientemente dettagliato e selettivo <i>messaggi orali</i> su argomenti generali e aree specifiche di indirizzo</li> <li>• <i>Comprendere</i> in modo globale e sufficientemente dettagliato <i>testi scritti</i> di argomento generale e di interesse specifico dell'indirizzo</li> <li>• <i>Interagire con relativa spontaneità</i> su temi concreti e astratti <i>in ambito</i> personale, sociale e culturale</li> <li>• <i>Produrre</i> testi scritti sempre più articolati, su temi concreti e astratti</li> <li>• Utilizzare <i>diversi registri linguistici</i> in base al contesto e alla situazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare adeguate strategie per reperire informazioni e <i>comprendere</i> in modo dettagliato testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</li> <li>• Partecipare e interagire in <i>conversazioni</i> in cui si descrivono situazioni generali ed esperienze personali</li> <li>• Utilizzare in modo adeguato <i>le strutture morfosintattiche, il repertorio lessicale e le espressioni di base</i> acquisite</li> <li>• Riflettere <i>sull'aspetto fonologico, morfologico e lessicale</i> della lingua straniera, sulle funzioni e registri</li> </ul>
<p><b>MOD.2 TALKING ABOUT POSSIBILITIES (UNITS 5-6-7)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. First Conditional</li> <li>2. Second Conditional</li> <li>3. Third Conditional</li> <li>4. Adverbs of manner</li> <li>5. Comparative adverbs</li> <li>6. Verbs of perception</li> <li>7. Giving advice</li> <li>8. Lessico delle relative aree semantiche</li> </ol>		
<p><b>MOD.3 TALKING ABOUT CONDITIONS (UNITS 8-9)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modal and Phrasal verbs</li> <li>2. Passive form (present, past simple and present perfect)</li> </ol>		

<b>BIOLOGY IN ENGLISH</b>		
<p>In collaborazione e/o copresenza con l'insegnante di microbiologia in modalità CLIL/cooperative learning sono stati trattati i seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. In laboratorio: arredi ed oggetti di uso comune, regole per la sicurezza (anche su fotocopie)</li> <li>2. Come scrivere una relazione tecnica (su fotocopie)</li> <li>3. Il microscopio (uso e descrizione delle diverse parti, I diversi tipi di microscopio: ottico, elettronico)</li> <li>4. Chi è e che cosa fa un biologo? (su fotocopie)</li> <li>5. Esperimento di Urey-Miller (da <a href="http://www.dnafb.org">www.dnafb.org</a> concept 26)</li> <li>6. Alla base della vita la cellula: parti della cellula, differenza tra cellule animali e vegetali, la divisione cellulare, fasi della mitosi (su fotocopie), "The cell song"</li> <li>7. A gene is made of DNA (da <a href="http://www.dnafb.org">www.dnafb.org</a> concept 17)</li> <li>8. Rosalind Franklin (da E-TED: lessons worth sharing)</li> </ol> <p>Nell'ambito della preparazione della settimana scientifica 2018 sono stati svolti i seguenti argomenti (da fotocopie):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-E-waste</li> <li>-Plastic, not so fantastic</li> <li>-Winogradsky column</li> </ul> <p>In collaborazione con l'insegnante di anatomia è stato trattato il seguente argomento (su fotocopie):</p>		<p>linguistici al fine di evidenziare analogie e differenze con la lingua madre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le conoscenze e abilità acquisite nella lingua straniera per potenziare <i>l'autonomia nello studio</i></li> <li>• Cogliere <i>l'aspetto sociale e interculturale</i> della lingua straniera</li> </ul>

il sangue: componenti e funzioni (trasporto, omeostasi, difesa, coagulazione)		
-------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**SOGLIA MINIMA DI ACCETTABILITA' IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE**

- Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1 del CEFR
- Conoscere il lessico di uso più frequente e quotidiano
- Comprendere una varietà di messaggi di carattere generale prodotti a velocità ridotta cogliendone gli elementi fondamentali
- Saper tenere conversazioni su argomenti familiari e di interesse personale dando semplici motivazioni ed esprimendo opinioni
- Comprendere testi scritti legati alla sfera quotidiana o al lavoro
- Produrre testi scritti semplici e coerenti su argomenti noti
- Produrre i suoni tipici della lingua straniera in maniera accettabile

Gli studenti con il giudizio sospeso dovranno ripassare il programma svolto su “Cult 2” con particolare riguardo all’uso dei tempi verbali. Dovranno altresì scegliere due argomenti fra quelli specificati nella sezione “Biology in English”.

Pisa, 7 giugno 2018

Il Docente

I Rappresentanti degli Studenti

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_